

Дисграфия



Упражнение «Корректирующая правка»

Нужна книга, с достаточно крупным (не мелким) шрифтом или газета. Ученик каждый день в течение пяти минут работает над следующим заданием:

Зачеркивает, подчеркивает, обводит в сплошном тексте заданные буквы, начиная с одной буквы - гласной, с переходом на согласные и продолжая с различными заданиями (давать парные согласные, а также те, в произношении которых или в их различии у ребенка имеются проблемы. Например: р – л, с – ш и т.д.)

Внимание! Лучше, если текст не будет прочитан и будет непонятен ребенку. Все внимание необходимо сконцентрировать на нахождении заданного облика буквы, одной или двух, - и работать только с ними. Через 2–2,5 месяца таких упражнений (но при условии – ежедневно и не более 5 мин) улучшается качество письма.

Упражнение «Лабиринты»

Лабиринты хорошо развивают крупную моторику (движения руки и предплечья), внимание, безотрывную линию. Следите, чтобы ребенок изменял положение руки, а не листа бумаги.

Упражнение «Образ слова»

Произносите слово и просите ребенка назвать слово, которое начинается на предпоследнюю букву вашего слова. Или на третью от конца. Или на ту букву, которую надо запомнить в словарном слове: например, в слове «Корабль» – на вторую букву. Слова можно подбирать на одну тему, например, животные, растения – это будет хорошей тренировкой в классификации.

Что делать?

Не торопите неуспешного ребёнка. Если он не успевает делать задания вместе со всеми, попробуйте давать индивидуальные задания на карточке.

Постарайтесь сделать так, чтобы при детях он не демонстрировал свою несостоятельность — например, не читал вслух, если у него с этим плохо; остерегайтесь резких высказываний в его адрес.

Воздержитесь от эмоциональных пометок в школьных тетрадях или дневнике красными ручками с толстым нажимом.

Постарайтесь избегать отрицательных оценок при неудачах, лучше лишний раз похвалите за то, что хорошо получается.

Успех всегда заметен, даже если в прошлом диктанте было 15 ошибок, а в нынешнем их только 10. Пусть ребенок «растет» от удачи к удаче, двигаясь вперед и вверх маленькими, но верными шажками.

Чего нельзя делать?

предлагать упражнения на исправление изначально допущенных ошибок – теряется навык грамотного письма!

Да, таким ребятам вполне по силам овладеть письмом, если они будут настойчиво заниматься. Кому-то понадобятся годы занятий, кому-то – месяцы. Суть занятий – тренировка речевого слуха и буквенного зрения.

Важно учитывать, что дисграфию значительно легче предупредить, чем устранить.

Учитель-логопед: Лезина И.Б.

**ДИСГРАФИЯ — ЭТО ЧАСТИЧНОЕ
СПЕЦИФИЧЕСКОЕ НАРУШЕНИЕ ПРОЦЕССА
ПИСЬМА, ПРОЯВЛЯЮЩЕЕСЯ В СТОЙКИХ,
ПОВТОРЯЮЩИХСЯ ОШИБКАХ,
ОБУСЛОВЛЕННЫХ НЕСФОРМИРОВАННОСТЬЮ
ВЫСШИХ ПСИХИЧЕСКИХ
ФУНКЦИЙ, УЧАСТВУЮЩИХ В ПРОЦЕССЕ
ПИСЬМА.**

Возникает дисграфия из-за задержки формирования различных функций: зрительного анализа и синтеза, пространственных и временных представлений, недоразвитие фонематических, лексических, грамматических представлений. Все эти проблемы можно выявить еще задолго до начала школьного обучения и вовремя провести коррекцию.

Ребенок в группе риска, если:

1. Если ребенок левша.
2. Если он - переученный правша.
3. Если ребенок посещал логопедическую группу.
4. Если в семье говорят на двух или более языках.
5. Если ребенок слишком рано пошел в школу (неоправданно раннее обучение грамоте иногда провоцирует возникновение дисграфии и дислексии.) Происходит это в тех случаях, когда у ребенка еще не наступила психологическая готовность к обучению.
6. Если у ребенка проблемы с памятью, вниманием.
7. Нарушенное звукопроизношение (ребенок будет писать то, что говорит: лека (река), суба (шуба))
9. Нарушенное фонематическое восприятие.

**Как же понять, есть ли у ребёнка
дисграфия?**

О наличии дисграфии говорят следующие типы ошибок:

1. Ошибки в ударных слогах, например, «рОдость» вместо «рАдость».
2. Пропуск букв.
3. Недописывание слов и букв. Например, «стака...» вместо «стакаН»
4. Перестановка слогов. Например, «яблоко» вместо «яблоко».
5. Повторение одной и той же буквы. Например, «МагазиМ» вместо «магазин».
6. Буквы «б», «в», «э», «з», перевернуты в другую сторону (зеркальное письмо).
7. Забывание и пропуск редко встречающихся букв («ъ» и «э»).

И, наконец, «неаккуратность» в тетради:

8. Ребёнок «не замечает» поля и продолжает писать до самого края тетради.
9. «Съезжает» со строчек к концу предложения.
10. Переносит слова как попало.
11. Часто не делает пробелы между словами.
12. Не замечает конца предложения, не ставит точки, и продолжает писать следующее предложение с маленькой буквы.

**Упражнения для преодоления дисграфии.
Упражнение «Короткие диктанты
карандашом»**

Ошибки не исправляйте в тексте, а только пометьте на полях. Затем давайте тетрадь на исправление ребенку.

Упражнение «Пропущенные буквы»

Выполняя это упражнение, предлагается пользоваться текстом-подсказкой, где все пропущенные буквы на своих местах. Упражнение развивает внимание и уверенность навыка письма.

Упражнение «Пишем вслух»

Чрезвычайно важный и ничем не заменимый прием: всё, что пишется, проговаривается пишущим вслух в момент написания и так, как оно пишется, с подчеркиванием, выделением «слабых долей». (под "слабыми долями" здесь подразумеваются звуки, которым при произнесении в беглой речи, говорящий уделяет наименьшее внимание)

Пример: "НА стОле стОЯл куВшин С мОлОком".

Упражнение «Вглядись и разберись»

Материал для работы - сборники диктантов (с уже поставленными запятыми, и проверьте, чтобы не было опечаток).

Задание: внимательно вчитываясь, "фотографируя" текст, объяснить постановку каждого знака препинания вслух. Лучше (для среднего и старшего возраста), если объяснение будет звучать так: "Запятая между прилагательным "ясным" и союзом "и", во-первых, закрывает деепричастный оборот "...", а во-вторых, разделяет две части сложносочиненного предложения (грамматические основы: первая "...", вторая "..."), соединенные союзом "и"".