

# ШКОЛЬНЫЕ ВЕСТИ

№ 6 февраль 2022

*ОТ РЕДАКТОРА*

Это 6 номер школьной газеты «Школьные вести» в 2021- 2022 учебном году. В нем мы освещаем самые яркие события д.

## **В этом номере:**

Лига Чемпионов

Зима пришла-вставай на  
ЛЫЖИ

Вести с Сириуса

Живое слово

Ловец снов по-уральски

Пушкинская страница

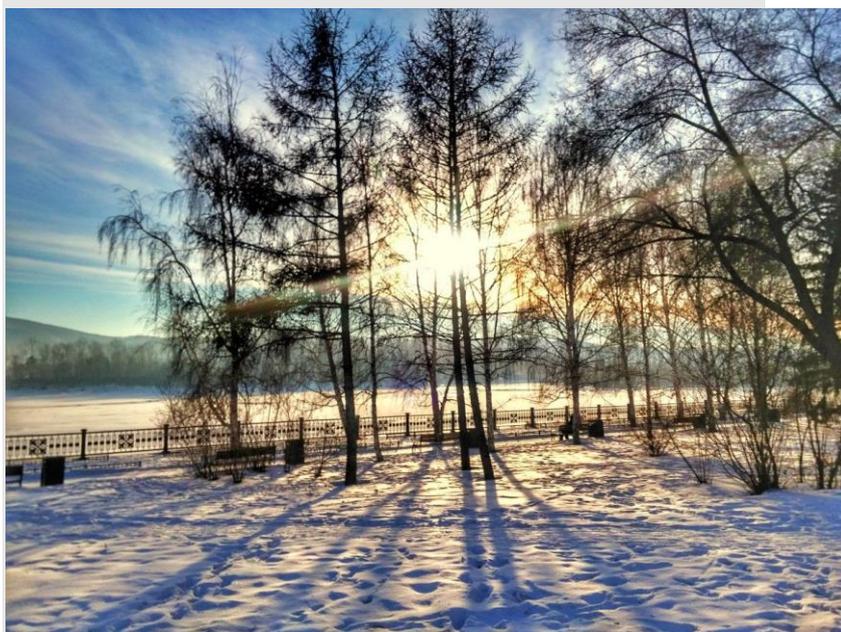
Юбилей художника

Юбилей композитора

«Калейдоскоп школьных  
дел»

23 февраля-День

защитников Отечества



## "ЛИГА ЧЕМПИОНОВ - 2021"

Обучающиеся МАОУ СОШ № 4 с УИОП АГО приняли активное участие во Втором Открытом Первенстве по спортивному многоборью среди школ РФ стран ближнего Зарубежья «Лига Чемпионов-2021». В онлайн - соревновании приняли участие 73 обучающихся по пяти возрастным группам. Зачёт по физической подготовке проводился по различным дисциплинам: бег 30 м, 60 м, прыжки через скакалку, подтягивание на высокой перекладине, сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу, наклон вперёд из положения стоя, прыжок в длину с места толчком двумя ногами, поднятие туловища из положения лёжа на спине. Победителями и призерами в личном зачёте стали Гордеев Максим 3 «Б», Толмачёв Иван 11 «А», Шпакова Ксения 2 «Б». Лауреатами Первенства по спортивному многоборью стали 15 обучающихся нашей школы:

Терентьева Дарья 2 «А»  
Беломыльцева София 2 «Б»  
Шпакова Ксения 2 «Б»  
Татьянина Яна 2 «Б»  
Чернышова Мария 2 «Б»  
Бачинина Мария 2 «В»  
Балабкин Ермолай 2 «В»  
Михальков Глеб 3 «А»  
Старцева Мария 3 «Б»  
Карачкова Варвара 3 «Б»  
Максимов Константин 4 «Б»  
Козлова Арина 4 «Б»  
Куртьева Елизавета 4 «Б»  
Голованова Анастасия 5 «А»  
Литвинов Кирилл 11 «Б»

ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЁРОВ!  
БЛАГОДАРИМ ВСЕХ ЗА УЧАСТИЕ!

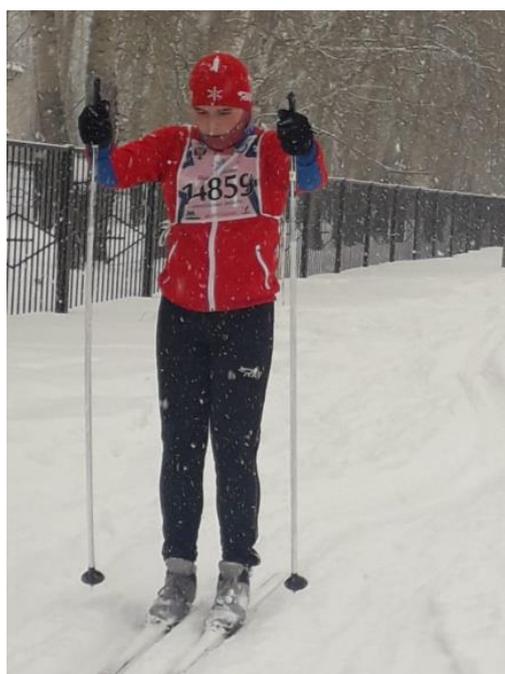


**ЗИМА ПРИШЛА - ВСТАВАЙ НА ЛЫЖИ!**

Великая ценность для каждого человека – здоровье! Зимние развлечения – необыкновенная радость и польза для здоровья человека. С наступлением зимы в душе возникают особые чувства и желание провести это время года весело и радостно. 04 февраля 2022 года в 10Б классе в рамках проведения «Лыжни России – 2022» прошли соревнования по лыжным гонкам среди обучающихся. В соревнованиях приняли участие в основном мальчики.

Соревнования проходили на стадионе школы. Традиционно лыжные соревнования собирают большое число участников, но в связи с пандемией их число ограничено. Задача, которую поставили для себя учителя физкультуры - как можно больше детей приобщить к здоровому образу жизни, активным занятиям физической культурой и способствовать популяризации и развитию лыжных гонок. Ребята проявили высокие волевые качества, достойно завершили дистанцию.

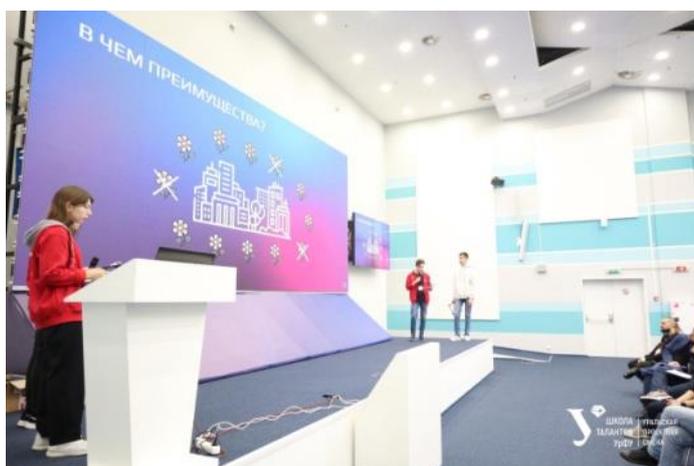
Победителем стал Партин Игорь,  
а призерами: Федосеев Василий и Клинов Савелий  
Поздравляем всех участников Лыжных соревнований, за их  
активную спортивную жизненную позицию.



## МОИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ ОТ УРАЛЬСКОЙ ПРОЕКТНОЙ СМЕНЫ В СИРИУСЕ

*Нестерова Дарья, обучающаяся 10 а класса  
МАОУ СОШ № 4 с УИОП АГО*

Уральская Проектная смена в Сириусе 10 января 2022 года началась с церемонии открытия и деления на команды. С 11 января 2022 года мы сразу окунулись в исследовательскую деятельность. Работа над проектами шла по трём направлениям: «Новая медицина и качество жизни», «Пространственное развитие», «Новые технологии и материалы». Проект нашей команды относился к новым технологиям. В нашей команде одновременно работали инженеры, программисты, электронщик и биолог. Всю смену мы трудились над созданием прототипа системы для автоматической высадки растений. Каждую неделю в субботу всем командам нужно было предоставить экспертам свои результаты работы на предварительной защите проектов. А в последнюю субботу смены состоялась финальная защита, по итогам которой определились проекты-финалисты и проекты, которые отправятся на выставку. Проект нашей команды хоть и не вошёл в пятерку финалистов, но прошёл на выставку, где мы ещё раз смогли продемонстрировать работу нашего прототипа и ответить на вопросы посетителей в менее формальной обстановке. Сейчас, по окончании смены, у нашей команды в планах доработать прототип и в последующем запатентовать систему. Три недели на проектной смене дали мне возможность оказаться в «точке кипения», где рождаются новые идеи.





# ЖИВОЕ ЗВУЧАЩЕЕ СЛОВО

25 февраля в Центральной городской библиотеке г. Асбеста состоялся традиционный городской конкурс чтецов «Живое звучащее слово-2022 г.», посвящённый памяти Алексея Ивановича Чечулина. Наши ребята стали участниками двух номинаций «Перо свое Уралу посвятил» и «Юбилейная» в возрастной категории 5 – 9 классов. Школу представляли Аминова Алина (5б класс), Коновалов Алексей и Токарева Екатерина (6а класс). Все выступили достойно!

Поздравляем Токареву Катю, завоевавшую I место в номинации «Перо своё Уралу посвятил». Катя покорила жюри и слушателей своим проникновенным исполнением стихотворения А. Пешкова «Родина».



## ***Ловец снов по уральски***

Треть жизни мы проводим во сне и, конечно, хотим, чтобы это время было отдыхом для тела и разума. Но так получается не всегда — кому-то мешает бессонница, кого-то одолевают мрачные и тревожные сны. В последнее время некоторым из нас приходится сталкиваться с такими же проблемами: вечером с трудом засыпем, плохо спим ночами, тяжело встаем утром.

Одна легенда гласит, что давным-давно на Черепашьем Острове жила бабушка- Паучиха, Асабикаши, которая заботилась о своих детях, людях земли, и плела волшебные паутинки из ивовых прутьев и сухожилий или ниток из растений. Паутинка на обруче задерживала плохие сны, а через маленькую дырочку в центре пропускала только приятные сны и добрые мысли. Эта легенда, как и многие другие, рассказывают об индейском амулете – «Ловце снов». Легенда не оставила равнодушными б в класс. Возникли вопросы: как изготовлен амулет, действительно ли он может помочь решить проблему беспокойного сна? Можно ли самим сделать оберег? И какие они бывают? Мы решили посвятить свою работу изготовлению Ловушки для снов.



## ПУШКИНСКАЯ СТРАНИЦА

*Кто-то мечтает стать космонавтом, кто-то певцом, кто-то ветеринаром, кто-то художником или инженером. А Александр Сергеевич Пушкин всегда хотел быть поэтом и писать стихи, трогаящие душу и сердце. Его мечты сбылись! Он стал великим русским поэтом, стихи которого знают наизусть не только в России, но и во всем мире. 6 июня поэту исполнилось бы 223 года. Только представьте, если бы люди, конечно, могли жить столько, сколько бы он еще написал.*

Саша родился в далеком 1799 году в Москве в большой дружной, но, увы, небогатой дворянской семье. У него была старшая сестра и два младших братика. Его мать Надежда Осиповна Ганнибал-Пушкина приходилась внучкой арапа, который был подарен Петру I графом Толстым, воспитан царем самым достойным образом и честно всю жизнь служил Родине. Поэт очень гордился своим дедушкой. А вот свою любовь к поэзии он перенял от отца, который с удовольствием читал и писал стихи.

Пушкина вообще с детства окружали книги, поэтому тяга к чтению и писательству у него обнаружилась очень рано. Своих первые стихи он написал в три года. И были они на французском языке. Из сохранившихся воспоминаний, вот одно из них:

Dis moi, pourquoi l'Escamoteur  
Est-il sifflé par le parterre?  
Hélas! c'est que le pauvre auteur  
L'escamota de Molière.

*Скажите мне, почему «Похититель»  
Освистан партером?  
Увы, потому что бедный автор  
Похитил его у Мольера.  
(Пер. с франц.)*

Кроме стихов Александр Сергеевич писал еще и сказки, в этом ему поспособствовала любимая няня Арина Родионовна. Нянюшка занималась с Сашей в деревне у матери, прививала любовь к русскому языку и родной культуре, читала непоседливому и вертлявому мальчику сказки, которых она, казалось, знает тысячи. Молодой поэт после напишет тоже не одну сказку, а нянюшке посвятит стихотворение.



В День памяти величайшего русского поэта Александра Сергеевича Пушкина обучающиеся МАОУ СОШ № 4 с УИОП АГО вновь обратились к его произведениям. Это и выразительное чтение его стихотворений и иллюстрации любимых книг .

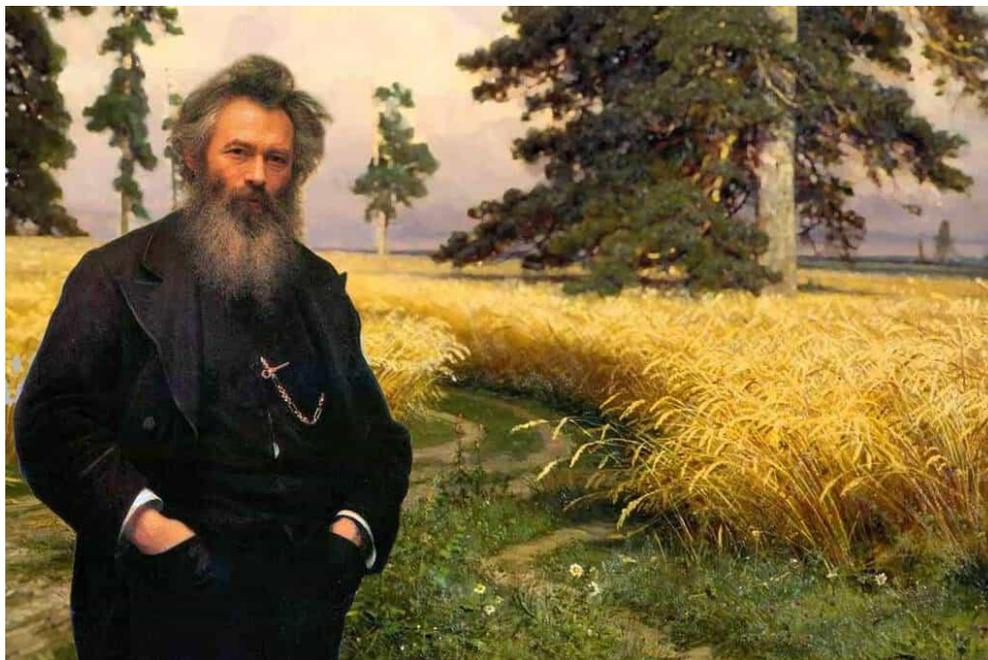


Мы чтить тебя привыкли с детских лет,  
И дорог нам твой образ благородный;  
Ты рано смолк; но в памяти народной  
Ты не умрешь, возлюбленный поэт!

Алексей Плещеев

## *Юбилей художника*

Иван Иванович Шишкин (1832–1898) — один из известнейших русских художников. Шишкин был не только пейзажистом и живописцем, которого мы знаем и любим, но и рисовальщиком и гравёром-аквафортистом (гравирование на металле с помощью травления кислотами). Получив признание ещё при жизни, Шишкин был и остаётся одним из любимейших народных художников.



Иван Шишкин родился 25 января 1832 года в городе Елабуга в купеческой семье. Уже с детских лет юный Иван проявлял себя как творческий любознательный человек. Увлекался историей, археологией и естественными науками. Отец, заметив интересы сына, после обучения мальчика в казанской гимназии отдаёт его учиться в Московское училище живописи, ваяния и зодчества. Наставником молодого человека становится А.Мокрицкий, российский художник, портретист, академик Императорской Академии художеств. Окончив обучение в училище, Шишкин поступает в петербургскую Императорскую Академию художеств к М.Н. Воробьёву — значительному русскому живописцу и наставнику целого поколения отечественных пейзажистов. Кроме учёбы в Академии Шишкин начинает посещать и другие живописные места Петербурга. В 1860 году художник получает престижную академическую награду — золотую медаль. За граница и новый вид искусства Решив не останавливаться на достигнутом, Шишкин уезжает перенимать мастерство у зарубежных художников в Мюнхен, затем в Цюрих. Картина «Вид в окрестностях Дюссельдорфа» приносит ему звание академика (1865). За рубежом Иван Шишкин активно увлекается рисованием пером. Для иностранцев такие работы были удивительны и некоторые из рисунков даже оказались в Дюссельдорфском музее рядом с рисунками известных художников Европы. К слову, Академия была в восторге от творчества Шишкина, по его словам, работы «произвели страшный фурор, и Совет Академии торжественно объявил, что таких рисунков Академия еще не видела».

14 февраля

День рождения Александра Сергеевича Даргомыжского,  
композитора классической музыки (г.р. 1813)



**Александр Сергеевич Даргомыжский** - 14 февраля 1813, (село Троицкое, Белёвский уезд, Тульская губерния) — 17 января 1869, (Санкт-Петербург ) — русский композитор, чьё творчество оказало существенное влияние на развитие русского музыкального искусства XIX века. Один из наиболее заметных композиторов периода между творчеством Михаила Глинки и «Могучей кучки». Даргомыжский считается основоположником реалистического направления в русской музыке, последователями которого явились многие композиторы последующих поколений.

- ✚ Хочу, чтобы звук прямо выражал слово. Хочу правды. *(Александр Сергеевич Даргомыжский)*
- ✚ Музыка не только доставляет нам удовольствие. Она многому учит. Она, как книга, делает нас лучше, умнее, добрее. *(Дмитрий Борисович Кабалевский)*
- ✚ Музыка - искусство, обладающее большой силой эмоционального воздействия на человека, и именно поэтому она может играть громадную роль в воспитании духовного лица детей и юношества. *(Дмитрий Борисович Кабалевский)*
- ✚ Я понимаю народ как великую личность, одушевлённую единою идеею. Это - моя задача! я попытался разрешить её в своей опере. *(Модест Петрович Мусоргский)*
- ✚ Какой обширный, богатый мир искусство, если целью взят человек! *(Модест Петрович Мусоргский)*
- ✚ Искусство есть средство беседы с людьми, а не цель... Какую ли речь ни услышу, кто бы ни говорил (главное, что бы ни говорил), уж у меня в мозгах работается музыкальное изложение такой речи... *(Модест Петрович Мусоргский)*

**23 февраля наша страна отмечает День защитника Отечества.  
Главархив рассказывает, как возник и менялся праздник,  
а также какие названия носил раньше.**



Впервые дата 23 февраля стала праздничной в 1919 году. Тогда ее называли **Днем Красного подарка** и приурочили к годовщине боев первых красноармейских частей с немецкими войсками под Псковом и Нарвой. В целом же история праздника восходит ко дню создания Рабоче-крестьянской Красной армии — **28 января 1918-го.**

**Как праздновали День Красного подарка**

23 февраля 1919 года в Москве прошло с музыкой и представлениями. Перед зрителями выступали артисты театрально-музыкальной секции Моссовета. Представления можно было увидеть в театрах.

В 1920-м и 1921-м 23 Февраля не отмечали. Только в 1922-м Президиум ВЦИК принял постановление о четвертой годовщине Рабоче-крестьянской Красной армии. В том же году за праздником закрепили новое официальное название — **День Красной армии и Военно-морского флота.**

В 1923 году СССР отмечал пятилетие Красной армии. Отпраздновать эту дату решили торжественно. 23 февраля в Большом театре прошло специальное заседание ВЦИК. Вскоре проведение торжественных заседаний стало традицией. Например, 23 февраля 1924-го такое мероприятие состоялось в Доме союзов, а в следующие три года снова проходило в Большом театре. Праздничные торжества организовывали в воинских частях, на предприятиях, в вузах и школах.

В 1930-е годы в День Красной армии и Военно-морского флота проводили физкультурные соревнования для школьников. Дети устраивали лыжные вылазки, однодневные военизированные походы,

катались на катках и выступали на стадионах, ходили строем с флажками под маршевые песни.

24 января 1938 года, к 20-летию создания Красной армии, Президиум Верховного Совета СССР учредил первую советскую медаль «XX лет Рабоче-крестьянской Красной армии». Ею награждались действующие военнослужащие, а также участники Гражданской войны.

Праздник в честь армии стал особенно актуальным во время Великой Отечественной войны. В те годы в столице открывались тематические выставки, посвященные подвигам солдат, сражавшихся против гитлеровцев. В 1942 году в Музее революции открылась экспозиция «Героический путь Красной армии». В 1943-м в Центральном доме Красной армии расположилась выставка «Красная армия в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками». Там же в 1944–1945 годах проходили экспозиции работ Студии военных художников имени М.Б. Грекова.

После войны 23 Февраля начали отмечать с еще большей торжественностью. В 1946 году праздник получил новое название — **День Советской армии и Военно - морского флота**. Каждый год проходили торжественные заседания с участием руководства страны, а также множество мероприятий на районном и городском уровнях.

Нынешнее название — **День защитника Отечества** — у праздника появилось в 1995 году, с 2002-го этот день стал выходным.

Сейчас 23 февраля проводят торжественную церемонию у стен Кремля, возлагают венки к Могиле Неизвестного Солдата. В городских парках проходят тематические фестивали, конкурсы, соревнования, играют военные оркестры, а вечером запускается салют.

Учредитель: МАОУ СОШ № 4 с УИОП АГО

Адрес: Свердловская область, город Асбест,  
проспект Ленина 26/3, 8(34365) 2-73-64

Главный редактор: Воробьева Марина 86